

ITALIANO

CURRICOLO DEL PRIMO PERIODO DIDATTICO

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Premesso che tutte le discipline concorrono allo sviluppo delle competenze chiave, i traguardi previsti dal curriculum di **ITALIANO** sono particolarmente significativi per il conseguimento delle seguenti competenze.

RIFERIMENTO ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	RIFERIMENTO ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE RILASCIATA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.
Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

RIFERIMENTI METODOLOGICI E ORGANIZZAZIONE DELL'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO.

Per gli aspetti metodologici e relativi all'ambiente di apprendimento si veda la premessa generale al curriculum.

Tale premessa deve essere integrata con le seguenti considerazioni, specificamente riferite alla lingua italiana nelle classi iniziali della scuola primaria.

STRATEGIE DIDATTICHE PER L'APPRENDIMENTO DELLA LETTO-SCRITTURA

Per l'apprendimento della letto-scrittura è molto importante l'aspetto fonologico del linguaggio, il sistema sonoro, in sostanza come vengono rappresentati nella nostra mente i suoni delle parole.

È importante che il bambino arrivi a considerare la lingua come un oggetto che ha una sua struttura che si può smontare e non solo come uno strumento per comunicare.

Il bambino deve acquisire consapevolezza della struttura fonologica della lingua, cioè diventare capace d'identificare le componenti fonologiche della lingua (sillabe e fonemi) e saperle manipolare ed usare. Deve capire che la parola possiede una sua struttura fonologica interna costituita da unità distinte che possono essere ora segmentate (scrittura) ora fuse (lettura).

È necessario favorire la capacità di frammentazione del continuum fonico in parole, in sillabe, in fonemi proponendo attività specifiche di manipolazione, di gioco della lingua parlata e scritta.

Si tratta di un'abilità fondamentale per l'acquisizione del sistema alfabetico che si basa sulla corrispondenza biunivoca tra fonema (suono) e grafema (lettera scritta).

La costruzione di questa competenza coinvolge aspetti percettivi (percezione dei suoni), operativi (produzione orale) e grafici (scrittura).

La consapevolezza fonologica globale riguarda le operazioni di riflessione sulla lingua relative al riconoscimento e alla produzione di rime, al riconoscimento della sillaba iniziale e finale di una parola, alla scansione sillabica, alla sintesi sillabica.

La consapevolezza fonologica analitica è la capacità di analizzare separatamente i singoli fonemi che compongono le parole e riguarda la capacità di riconoscere il suono iniziale e finale di una parola, di effettuare la scansione fonematica di una parola (spelling), di operare la sintesi fonematica di una parola.

Per quello che riguarda la scrittura, in una prima fase si proporrà l'uso dello stampatello maiuscolo, più semplice e lineare e solo successivamente e con molta gradualità, verrà proposto il corsivo. La scelta metodologica relativa all'apprendimento della scrittura è quella di presentare separatamente e non contemporaneamente i diversi caratteri.

TRAGUARDI, NUCLEI TEMATICI, OBIETTIVI E CONTENUTI

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Per quello che riguarda la scrittura, in una prima fase, si privilegerà l'uso dello stampatello maiuscolo, più semplice e lineare, e solo successivamente, con molta gradualità verrà proposto l'uso del corsivo. La scelta metodologica relativa all'apprendimento della scrittura è quella di presentare separatamente e non in contemporanea i diversi caratteri.

Obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze)	Contenuti
<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Lecture dell'insegnante e dei singoli alunni in momenti collettivi svolta in modo sistematico nei primi tre anni di scuola primaria.</p> <p>Dialogo, conversazione, esposizione di esperienze personali.</p> <p>Elementi basilari dell'ascolto (differenza tra sentire ed ascoltare).</p> <p>Posture ed atteggiamenti funzionali all'ascolto.</p> <p>Diversi scopi della comunicazione (informare, chiedere, narrare, regolare).</p> <p>Elementi della comunicazione e le informazioni principali (chi, dove, quando, cosa e perché).</p> <p>Regole della conversazione e della discussione (ascolto degli altri e turno di intervento).</p>

NUCLEO TEMATICO: LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze)	Contenuti
<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Per la classe prima Analisi e sintesi sillabica propedeutici all'acquisizione della lettura. Parole e semplici frasi: lettura.</p> <p>Per la classe seconda Lettura a prima vista. Punto, virgola, punto esclamativo ed interrogativo: lettura espressiva. Lettura esplorativa del testo: rilettura delle frasi, ricerca di indizi, individuazione delle inferenze di primo livello.</p> <p>Per la classe terza Caratteristiche principali del testo narrativo, descrittivo, informativo e poetico. Elementi del testo narrativo: i personaggi e i loro ruoli, le azioni, i luoghi, i tempi, il tema e il messaggio.</p>

Obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze)	Contenuti
	Dati significativi in un testo descrittivo. Elementi del testo informativo: chi, che cosa, quando, dove e perché. Figure di suono (rime) e le figure di significato (personificazione e similitudine) Testi non continui: grafici semplici e tabelle.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze)	Contenuti
<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Per la classe prima</p> <p>Acquisizione dell'abilità di scrittura: analisi e sintesi fonemica.</p> <p>Parole e semplici frasi.</p> <p>Per la classe seconda</p> <p>Principali difficoltà ortografiche.</p> <p>Principali elementi di punteggiatura e relative funzioni.</p> <p>Principali connettivi temporali e spaziali.</p> <p>Sinonimi e contrari.</p> <p>Per la classe terza</p> <p>Il testo narrativo (analisi, stesura, completamento).</p> <p>Elementi di un testo descrittivo.</p> <p>Le sequenze di un testo narrativo.</p> <p>La titolazione delle sequenze.</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze)	Contenuti
<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Per le classi seconda e terza</p> <p>Giochi linguistici: acrostici, cruciverba, crucipuzzle, domini di parole, sinonimi e contrari...</p> <p>Dizionario</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze)	Contenuti
<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Per la classe seconda e terza</p> <p>Nomi, verbi, articoli, preposizioni semplici e articolate, aggettivi.</p> <p>Morfologia di parole (radice, desinenza, prefissi e suffissi).</p> <p>Genere e numero in riferimento ad articoli, nomi e aggettivi.</p> <p>Concordanze tra nome e verbo, articolo e nome, nome e aggettivo.</p> <p>Soggetto e predicato in una frase minima.</p>